

# KENNY DORHAM ON PRINCE ALBERT

FROM THE JAZZ MESSENGERS LIVE AT THE CAFE BOHEMIA

COMP: KENNY DORHAM

TRANSCRIPTION: BOBBY SPELLMAN

7

9  $F^{MIN7}$   $B^{bMIN7}$   $E^{b7}$   $A^{bMAJ7}$

13  $D^{bMAJ7}$   $G^7$   $CMAJ^7$

17  $C^{MIN7}$   $F^{MIN7}$   $B^{b7}$   $E^{bMAJ7}$

21  $A^{bMAJ7}$   $D^7$   $GMAJ^7$

25  $A^{MIN7}$   $D^7$   $GMAJ^7$

29  $F^{#MIN7}$   $B^7$   $E^{MAJ7}$   $C^7(b13)$

33  $F^{MIN7}$   $B^{bMIN7}$   $E^{b7}$   $A^{bMAJ7}$

KENNY DORHAM ON PRINCE ALBERT

2

**D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **C<sup>MIN</sup><sup>7</sup>** **B<sup>DIM</sup><sup>7</sup>**

**B<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>** **B<sup>7</sup> BREAK** **G<sup>MIN</sup><sup>7(b5)</sup>** **C<sup>7(b9)</sup>**

**F<sup>MIN</sup><sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup>** **E<sup>b</sup>7** **A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**

**D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>** **G<sup>7</sup>** **C<sup>MAJ</sup><sup>7</sup>**

**C<sup>MIN</sup><sup>7</sup>** **F<sup>MIN</sup><sup>7</sup>**

**B<sup>b</sup>7** **E<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>**

**A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G<sup>MAJ</sup><sup>7</sup>**

**A<sup>MIN</sup><sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G<sup>MAJ</sup><sup>7</sup>**

61



KENNY DORHAM ON PRINCE ALBERT

4

A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> D<sup>7</sup> GMAJ<sup>7</sup>

93

A<sup>MIN</sup><sup>7</sup> D<sup>7</sup> GMAJ<sup>7</sup>

97

F<sup>#</sup>MIN<sup>7</sup> B<sup>7</sup> EMAJ<sup>7</sup> C<sup>7</sup>(b13)

101

F<sup>MIN</sup><sup>7</sup> B<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>

105

D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> D<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup> C<sup>MIN</sup><sup>7</sup> B<sup>DIM</sup><sup>7</sup>

109

B<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> G<sup>MIN</sup><sup>7</sup>(b5) C<sup>7</sup>(b9)

113

F<sup>MIN</sup><sup>7</sup> B<sup>b</sup>MIN<sup>7</sup> E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup>

117

D<sup>b</sup>MAJ<sup>7</sup> G<sup>7</sup> CMAJ<sup>7</sup>

121

KENNY DORHAM ON PRINCE ALBERT

**C MIN<sup>7</sup>** **F MIN<sup>7</sup>** **B<sup>b7</sup>** **E<sup>b</sup> MAJ<sup>7</sup>**

125

**A<sup>b</sup> MAJ<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G MAJ<sup>7</sup>**

129

**A MIN<sup>7</sup>** **D<sup>7</sup>** **G MAJ<sup>7</sup>**

133

**F<sup>#</sup> MIN<sup>7</sup>** **B<sup>7</sup>** **E MAJ<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>(b13)**

137

**F MIN<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup> MIN<sup>7</sup>** **E<sup>b7</sup>** **A<sup>b</sup> MAJ<sup>7</sup>**

141

**D<sup>b</sup> MAJ<sup>7</sup>** **D<sup>b</sup> MIN<sup>7</sup>** **C MIN<sup>7</sup>** **B DIM<sup>7</sup>**

145

**B<sup>b</sup> MIN<sup>7</sup>** **E<sup>b7</sup>** **A<sup>b</sup> MAJ<sup>7</sup>** **G MIN<sup>7</sup>(b5)** **C<sup>7</sup>(b9)**

149

**F MIN<sup>7</sup>**

153